Széchenyi István Egyetem Tánc-és Képzőművészeti Általános Iskola, Szakgimnázium és Kollégium

Beszámoló a 2024/25-ös tanévről

Készítette:

Derczó Tibor
főigazgató

2025. augusztus 29.

Tartalom

1. Az intézmény rövid bemutatása 3
2. Feladatellátás jellemző mutatóinak bemutatása 3
3. Személyi feltételek bemutatása 4
4. Bérfejlesztés hatásának, tanárok létszámának, összetételének bemutatása 5
5. Eredmények bemutatása 5
6. Tárgyi feltételek alakulása 7
7. Új képzések, képzések fejlesztése 7
8. pályázatok 7
9. Együttműködés a Széchenyi István Egyetemmel és a Mobilis Interaktív Kiállítási Központtal (vagy más intézménnyel) 8
10. Nemzetközi kapcsolatok 8
11. Egyéb 8

1. Az intézmény rövid bemutatása

Intézményünk egy 12/13 évfolyamos iskola, amely alapvetően kétprofilú, egyrészt a táncművészetre, másrészt a képzőművészetre specializálódott. Az általános iskola 1-4. évfolyamán szakmai (táncos) előkészítő alapozás folyik; a 2013/2014-es tanévtől kezdődően egész napos iskolai nevelés-oktatás keretében. A kötelező tanórai és egyéb foglalkozásokat (a táncművészeti tagozatra történő felkészítés) a délelőtti és délutáni időszakokra egyenletesen próbáljuk meg szétosztani, azokat egymást váltva, a tanulók arányos terhelését is figyelembe véve. Pedagógusaink felzárkóztatással és tehetséggondozással kapcsolatos feladatokat is ellátnak. Így például többlet pedagógiai támogatást nyújtanak azon tanulók részére, akik bármely okból kifolyólag egyéni tanulási nehézséggel, a tananyag értelmezési problémájával küzdenek. Az 5-8. évfolyamon a testnevelés órák és a szabad sáv kihasználásával már táncos szakképzés folyik. A speciális képzéshez illeszkedően a tanulók közismereti tanulmányi munkájának segítése érdekében tanulószoba működik.

A középiskola érettségire és művészeti szakmai vizsgára készíti fel tanulóit. A klasszikus balett-táncos szakon már az 5. évfolyamon megkezdődik a szakképzés és a 12. évfolyamon ér véget. A kortárs-modern tánc szakon tanulók a 9. évfolyamon lépnek be az iskolába, szakmai tanulmányaikat a 13. évfolyamon fejezik be. Ugyanez a rendszer vonatkozik a képzőművészeti szakmák választóira is. A kollégium 82 férőhelyet biztosít, (jelenleg 60 lakója van) elsősorban az iskola diákjai számára, azonban néhány külső jelentkező is helyet kap falai között. Többnyire középiskolai tanulók veszik igénybe ezt az ellátást, de mindig van felső tagozatos diák is a kollégisták között. A kollégium is hű az iskola jellegéhez: rengeteg, művészethez kapcsolódó program megszervezésére, lebonyolítására kerül sor meghívott vendégekkel, illetve növendékeink közreműködésével.

2. Feladatellátás jellemző mutatóinak bemutatása

Diáklétszámra vonatkozó trendek ismertetése (2021/22, 2022/23, 2023/24, 2024/25 tanév), pedagógiai programok, képzési kínálatot érintő fejlesztések összefoglalása.

táblázat minta

tanév	tanulók száma alapfokon	tanulók száma közép fokon	Grafika szak létszám (fő)	Festő szak létszám (fő)	Szobrász szak létszám (fő)	Mozgókép-animáció szak (fő)	Klasszikus balett táncos szak (fő)	Kortárs-modern szak (fő)	összesen létszám (fő)
2021/22	144	144	28	28	29	XXXX	84	31	288
2022/23	148	139	27	27	20	6	87	32	287
2023/24	155	132	28	28	13	12	86	32	287
2024/25	154	140	30	31	10	18	90	29	294

Megjegyzés: A szobrász szak a 2022/23-as tanévtől nem kerül meghirdetésre, a képzés kimenő jelleggel folytatódik tovább. Helyette mozgókép és animációtervező szak indult felmenő rendszerrel.

A klasszikus balett-táncos szak 5. évfolyamtól kezdődik, és a 12. évfolyam végén fejeződik be. A kortárs-modern táncos, valamint a képzőművész szakok a 9. évfolyamon indulnak, és a 13. évet követően kapnak a diákok szakképesítést. A szakgimnáziumi rendszer azonban lehetővé teszi, hogy a 12. évet követően érettségit tegyenek, így a 13. évfolyamra nem kötelezhetők (persze így szakmát sem kapnak).

A létszámadatok szignifikáns eltéréseket nem mutatnak.

Pedagógiai programok, képzési kínálatot érintő fejlesztések összefoglalása.

-OH Győri POK pedagógiai napok (őszi, tavaszi) - bemutató órák, jógyakorlatok megosztása, összesen 10 alkalom,

-RA-FE-MI és Cziráki saját rendezésű képzőművészeti versenyek, Koreográfus-verseny táncosoknak,

-felvételire felkészítő képzőművész foglalkozások a régió diákjainak,

- az általános iskola leendő elsőseinek óvodai látogatása, kiválasztása, számukra mesebalett előadások tartása,

-nevelési értekezletek: figyelemzavaros tanulók nevelése-oktatása; a pedagógus teljesítmény-értékelési rendszer bevezetése,

-3 eredményes innovátori mesterprogram megújítása,

- pedagógus életpálya modell keretén belül 2 sikeres minősítő eljárás lefolytatása; pedagógus I. fokozatból pedagógus II. fokozatba történő előrelépés,

-a mozgókép-animáció szakos diákjaink számára az egyetem által biztosított stúdió használata jelent jelentős szakmai fejlődési lehetőséget,

-a XI. Országos Klasszikus Balett és Modern-Kortárs Tánc Verseny 2025. lebonyolítása.

3. Személyi feltételek bemutatása

Szakos ellátottságunk 100%-os, a nevelőtestület fluktuációja elsősorban az óraadók esetében figyelhető meg. Problémát okoz középfokon a szakmai tanórák esetében a képzőművészeknél jelentkező modell, a táncművészeknél pedig a férfi emelőtáncos hiány. Egy kollégát kellett a tanév során tartós táppénz igénybevétele miatt végig helyettesíteni.

4. Bérfejlesztés hatásának, tanárok létszámának, összetételének bemutatása

A 2024/25-ös tanévben a következőképpen alakult a nevelőtestület összetétele:
Összlétszám 70 fő.
57 fő pedagógus, ebből 35 teljes állásban dolgozó, 14 óraadó, 6 óraadó, 2 tartósan távollévő;
2 fő NOKS, ebből 1 iskolatitkár, 1 rendszergazda;
11 pedagógiai asszisztens, ebből 6 zongorakísérő, 5 kollégiumi ügyeletet ellátó személy;
Kor szerinti megoszlás:

év	20-25	26-30	31-35	36-40	41-45	46-50	51-55	56-60	61-65	66-
fő	1	3	9	1	9	8	11	9	14	5

Összesen 3538 évesek vagyunk, átlagéletkorunk 50,54 év.
A bérfejlesztés mértéke az elvárható mértékben alakult, illetve több esetben is az adható pótlékok felső határát kapták a munkatársak.

5. Eredmények bemutatása

A tanév értékelése (felvételi, kibocsátás, szakmai eredmények)

- **az iskolai tanulóinak tanulmányi átlaga:** 4,5
- **tantárgyi elégtelen, pótvizsga, osztályismétlés nem volt.**
- **érettségi eredmények átlaga:** 4,1
- **összesen 8 tantárgyból volt vizsga,**
- **emelt szinten letett vizsgák száma 19**
- **felvételi,**
  2024-2025-ös tanévben: az alapfok első évfolyamára felvett tanulók száma: 22 fő, 33 jelentkezőből.
  2025-2026-os tanévre: az alapfokra felvett tanulók száma 19 fő 29 jelentkezőből.
  Megjegyzés: az óvodások részére felvételi alkalmassági vizsga van, melynek során max. 23 főben húzzuk meg az osztály létszámának határát.
  2024-2025-ös tanévben: a középfok 9. évfolyamán indult osztályok száma 2.
  Képzőművészeknél osztálylétszám összesen 19 fő. (Megoszlás: 6 grafikus, 7 festő, 6 mozgókép és animációtervező.
  Táncművészeknél osztálylétszám összesen 13 fő.
  Megoszlás: klasszikus balett táncos 7 fő, kortárs-modern táncos 6 fő.
  2025-2026-os tanévre: a középfok 9. évfolyamán induló osztályok száma 2.
  Képzőművészeknél felvett összesen 18 fő. Megoszlás: 6 grafikus, 6 festő, 6 mozgókép és animációtervező.
  Táncművészeknél felvett összesen 12 fő.
  Megoszlás: klasszikus balett táncos 6 fő, kortárs-modern táncos 6 fő.

- **kibocsátás**
  2024-2025-ös tanévben: 8. évfolyamos tanulók száma 12 fő
  A 8. évfolyamos tanulók továbbtanulása
  gimnáziumban 5 fő, 41%
  szakgimnáziumban 6 fő 50%
  technikumban 1 fő 9%
- Végzősök száma összesen (12. évfolyamosok) 29 fő
  Felsőoktatási intézménybe felvételt nyert (BSc; MSc) tanulók száma 10 fő
  13. évfolyamon nálunk maradt 14 fő

- **szakmai eredmények**
  Eredményes szakmai vizsgát tett: 23 fő (100%)
  Szakmai vizsgák átlaga: 4,89
  Megoszlás:

szakma	fő	átlag
szobrász	4	5,00
grafikus	5	5,00
festő	5	5,00
klasszikus balett	5	4,6
kortárs-modern	4	4,5

- szakmai versenyeredmények:
  XI. Országos Klasszikus Balett és Modern-Kortárs Tánc Verseny 2025 (Művészeti OKTV)

  13 I. helyezés; 3 II. helyezés; 4 III. helyezés; 5 különdíj

  Táncpedagógusok Országos Szövetsége által rendezett, XXXIV. Országos Táncművészeti

  Fesztivál ifjúsági korcsoportjának döntője

  3 I. helyezés;

  Fusion Dance Contest Olimpic of Dance Nemzetközi Táncverseny

  1 II. helyezés; 1 III. helyezés

  XXXIII. Országos Rajzverseny

  1 9. helyezett

  1 13. helyezett

  „Víz-Jel" Diákalkotók IV. Nemzetközi Grafikai Biennálé, Baja

  1 III. helyezés; 3 különdíj

  II. nemzetközi középiskolai grafikai biennálé -Ljubljana

  10 grafikus diákunk munkájával pályáztunk, munkáikat a zsűri kiállításra beválogatta.

  Széchenyi István Egyetem 2024 őszi OTDK- Középiskolai TDK- 2024.11.26.

  2 I. hely; 2 II. hely; 1 III. hely 2 különdíj

  TDK Apáczai képzőművészeti egyetemi szekció

  1 I. hely; 1 különdíj

  Széchenyi István Egyetem 2025 tavaszi TDK- Egyetemi szekció

  1 I. hely, 1 II. hely, 1 különdíj

6. Tárgyi feltételek alakulása

A tanév elején a nevelőtestület tagjai új laptopokat kaptak. Megtörtént a főigazgatói, helyettesi számítógépek cseréje. A mozgókép-animáció szakon megvalósult a beruházás 3. üteme, beüzemelésre kerültek a hangtechnikai eszközök.

A tanév során folyamatos volt a karbantartó-felújító munkavégzés. Minden tanév elejére megtörténik az iskolában és a kollégiumban a vizesblokkok tisztasági festése. Az iskolában a lábazatok festése a folyosókon és az osztálytermekben is elkészült.
A tanév során több mosdókagyló, WC kagyló cserére is szükség volt. A javításokat elvégezték. A sporteszközök ellenőrzése során a bordásfalak esetében feltárt hibákat kijavították.
A hőközpontban a hőcserélők, szelepek cseréje megtörtént, biztonságosabbá téve a fűtési rendszer működését.
Az iskola főbejáratának újra lapozását elvégezték. A törötteket kicserélték, így a balesetveszély elhárult.
A perec fénycsövek cseréje folyamatos LED égőkre, melyek hosszabb élettartamot és energiatakarékos üzemmódot biztosítanak.
Folyamatos az iskola és a kollégium udvarának a felújítása. A kollégiumban a kerítés melletti bokrok kivágásra kerültek. A nagyfelújítási tervben lévő fák kivágása is jól halad, a kollégiumban ezt már el is végezték.
Az udvar és a játszótér felújítása most a legnagyobb beruházás iskolánkban.
Biztonságos, szép játszótér, hajszapark, sportpálya kerül kialakításra, felújításra, az előírásoknak, szabályzatoknak megfelelően. A munkálatok a végéhez közelednek.
Augusztus végén az esővíz elvezető csöveket cserélték ki a falban, az iskola minden szintjén, ezáltal elkerülhető lesz nagyobb esőzés esetén a beázás.
Összességében minden előforduló hiba kijavítása megoldott volt.
Ami problémát jelent az, hogy a szaktantermek száma kevés. Táncosaink a Győri Balett próbatermét, képzőművészeink pedig a Rómer Múzeum grafikai műhelyét veszik igénybe. Ez utóbbi esetében elsősorban a technikai felszereltség az, amely nélkülözhetetlen a képzés színvonalának megtartásához.

7. Új képzések, képzések fejlesztése

Intézményünkben új képzés nem indult. Kivezetésre kerül a szobrász szak, ezzel párhuzamosan beindult a mozgókép-és animációtervező szakunk. Ez utóbbi esetében az eszközrendszer feljesztése során befejeződött annak a 3. üteme, mellyel a hangtechnikai eszközök kerültek beüzemelésre. Jelentős lépés a 3 D nyomtató immáron mindennapi használatának lehetősége, valamint az egyetem által biztosított stúdió igénybevétele.

8. Pályázatok

Az elmúlt tanévben nyílt lehetőség rá, hogy a 2025/26-os tanévben a Pannónia Ösztöndíjprogram keretében a modellváltó egyetem által fenntartott köznevelési intézmények is benyújthassák mobilitási pályázataikat. A program lehetőséget biztosít a köznevelésben és/vagy szakképzésben tanulók, valamint tanárok rövid (2–30 napos) szakmai kiutazásaira. Pályázatunk sikeres volt, az előkészítő fázisba léptünk. Ausztria, Szlovénia, Csehország és Olaszország intézményeibe juthatnak majd el diákjaink (31 fő, összesen 217 napra) és oktatóink (8 fő, összesen 56 napra).
Emellett jelentkeztünk a Győr Megyei Jogú Város által meghirdetett „Győri iskolák támogatása” elnevezésű pályázatra is, ezen sajnos nem kerültünk a nyertesek közé.

9. Együttműködés a Széchenyi István Egyetemmel és a Mobilis Interaktív Kiállítási Központtal (vagy más intézménnyel)

- Apáczai-kar kiállítások, pedagógus hallgatóknak gyakorlati lehetőség biztosítása az iskolában,
- Egyetemi Könyvtár használata; diákjainknak közösségi szolgálat teljesítési lehetősége a könyvtárban,
- Az egyetem stúdiójának használata mozgókép-és animációtervező diákjaink részére,
- Az egyetem dolgozói, valamint az Öveges Iskola tanulói számára lehetőség karácsonyi mesebalettünk megtekintésére,
- Táncművész tagozatos növendékeink fellépése az egyetem tanévnyitó ünnepélyén és a Nyugdíjas Egyetemen,
- Stratégiai megállapodás a Magyar Táncművészeti Egyetemmel, többek között a Táncos és Próbavezető, valamint az egyetemi és középiskolai képzés összehangolásával, illetve egy táncművészeti életpályamodell Győrött történő megvalósításával kapcsolatban,
- Növendékeinknek a Győri Balett próbáin és előadásain történő részvételének biztosítása, a tanulók kíséretének, utazásának, pedagógusok általi segítése,
- Közös részvétel a MOBILISSAL a Kaposvár Karrier Kaland rendezvényen,
- TDK-s rendezvényeken történő aktív részvétel

10. Nemzetközi kapcsolatok

PARTNER ISKOLÁK

- Tanečné Konzervatórium Evy Jaczovej Bratislava
- Súkromné Tanečné Konzervatórium Dušana Nebylu Trnava
- Taneční Centrum Praha – Konzervatoř
- Taneční Konzervatoř hl. m. Prahy
- Ballettakademie der Wiener Staatsoper

11. Egyéb

Iskolánk az alábbi címek birtokosa:

- Örökös Ökoiskola,
- Oktatási Hivatal Bázisintézménye,
- Akkreditált kiváló Tehetségpont,
- Pénziránytű Iskola,
- Boldog Iskola.

Legfontosabb fellépéseink, kiállításaink:

XX. Magyar Táncfesztivál, Győri Nemzeti Színház, Koncertvizsga,

Eiffel- házban a Pas de quatre est Budapest,

Szemle; a képzőművészeti tagozat kiállítása a Borsos-házban,

Craxis; a 13. évfolyam kiállítása a Borsos-házban.

Delikát c. kiállítás; ÚT kiállítótér a Széchenyi István Egyetem Új Tudástér épület a SZE Tánc- és Képzőművészeti Szakgimnázium és a SZE Design Campus növendékeinek kiállítása címmel.

Győr Vármegyei Őszi Tárlat – október

Sarkadi Emőke és Szalai Zója Lili „Monachopsis” c. kiállítása. Győr.

Borbély Virág Fruzsina „Indecens” c. kiállítás. 2025.05.SZE Apáczai Kar Cziráki Kiállítótér Boda Viktória és Simon Máté „Absentia” c. kiállítása Dr. Kovács Pál Könyvtár és Közösségi Tér